

## **féminisme et genre :quelles constructions catégorielles**

Dans la période présente-où le "genre" est attaqué par différents mouvements sociaux visant à relégitimer l'ordre de la domination masculine- féminisme et genre paraissent équivalents et se donnent à voir comme deux catégories identiques,interchangeables, ayant pour objectif de rehausser le statut des femmes.Cette représentation mérite d'être questionnée à plusieurs niveaux,idéologique mais aussi historique. La catégorie de féminisme en effet est elle-même interpellée actuellement de manière violente comme une injonction véhiculant des rapports de domination dits impérialistes et coloniaux et sa "pluralisation" affirmée ne peut esquiver la diversité des visions de la liberté, de l'émancipation,du Dans hiérarchique,termes qui sont eux-mêmes rejetés par nombre d'actrices se revendiquant féministes. Le "genre"-dans ses différentes conceptions qui se veulent théoriques - est quant à lui l'objet de déploiements poursuivant une retotalisation du réel et de l'imaginaire qui est pour le moins problématique :se voient là évacuées nombre de perspectives analytiqueséconomiques,politiques, psychanalytiques, etc. - au profit d'un axe unique que l'intersectionnalité envisage de nourrir sans néanmoins y parvenir tant les modules choisis - sexe, race,classe - sont eux-mêmes réducteurs et demandent à être resitués dans leur contexte d'émergence.La matrice genre-féminisme appelle donc à revisiter l'ensemble des notions sur lesquelles elle s'appuie et qui sont considérées comme "évidence based".Les nouvelles normes globales qu'elle tend à enraciner sont amphibologiques et ont des effets contradictoires qu'il paraît nécessaire de disséquer pour appréhender la complexité des enjeux.