

Emergence et avatars de la figure du père sur la scène de l'accouchement : parcours à travers la psychoprophylaxie obstétricale, seconde moitié du XXe siècle

L'Accouchement Sans Douleur (ASD) par psychoprophylaxie, apparu en France au début des années 1950, est à la fois un mode de préparation à la naissance et d'analgésie obstétricale. Le courant psychoprophylactique en obstétrique offre un terrain d'observation privilégié de l'entrée des pères dans les divers lieux de naissance, ainsi que des transformations du rôle qui lui est dévolu au cours de la seconde moitié du XXe siècle. Les mutations de la figure du père et de son rôle seront décrites sur la base de l'examen des documents abondants produits au sein de ce courant obstétrical pendant presque cinq décennies. Ce parcours donnera l'occasion de s'interroger sur l'accouchement comme espace de production, de mutation et de contestation éventuelle des rapports sociaux de sexe. Les sources investiguées consistent en ouvrages et articles publiés, en films, en témoignages d'accouchement (spontanés ou rédigés par les femmes et parfois les couples à la demande expresse du personnel hospitalier), en correspondance conservée dans des archives privées.

Marilène Vuille, sociologue, est chargée de recherche à l'Institut des Etudes Genre de l'Université de Genève. Sa recherche consacrée aux méthodes de préparation à la naissance et d'analgésie obstétricale non pharmacologiques a donné lieu à plusieurs articles, dont «Le travail de mise au monde», in Magdalena Rosende et Natalie Benelli (Dir.), *Laboratoires du travail*, Lausanne, Antipodes, 2008, pp. 67-79.