

GIS

Merete Stistrup Jensen est MC en littérature comparée à l'Université Lyon 2. Elle travaille sur l'énonciation littéraire, notamment les questions de voix narratives et d'inscription du genre dans l'écriture et les discours critiques.

La place du genre dans quelques manifestes littéraires et essais poétiques du XXe siècle. Quel est l'impact de la notion du genre pour les femmes qui s'approprient ce type de discours critique, longtemps considéré comme « masculin » par les enjeux de pouvoir et par l'autorité qu'il suppose ? Quels sont les apports des écrivaines à ce type de discours – et, par conséquent, à l'Histoire littéraire ? L'intervention s'intéressera aux contraintes ou défis énonciatifs que rencontre tout sujet écrivain féminin face à la langue dont la norme est androcentrée – ainsi que sur les solutions inventées pour contourner ces problèmes.